

Du würdest gerne einmal im Rampenlicht auf der Bühne stehen, liegen, sitzen, springen?

Du willst dich bewegen, tanzen,  
sprechen, singen, flüstern, schreien?

# DIE TAO! THEATERWERK- STÄTTEN FÜR ALLE VON 8 BIS 99

Du hast Lust neue Menschen kennenzulernen und mit ihnen  
gemeinsam eine Theateraufführung zu erarbeiten?

## Im TaO! bist du genau richtig!

Unter Anleitung von engagierten und erfahrenen TheatermacherInnen triffst du dich einmal in der Woche für 2 Stunden zum theatralen Training. Hier lernst du die Grundlagen des Schauspiels kennen und tauchst in die Welt des Theaters ein. Spiele, Improvisationen und die Entwicklung von Szenen stehen dabei ebenso am Programm, wie Übungen zur Steigerung des Körperbewusstseins, der Ausdrucksfähigkeit und der Kreativität.

In einer TaO!-Theaterwerkstatt wird gespielt, improvisiert, geprobt, experimentiert, diskutiert, ausprobiert und wieder verworfen, manchmal gesungen, getanzt, geblödel und vieles mehr... Und am Ende des Theaterjahres und dieser Reise entsteht ein künstlerisches Werk, das unter Anleitung und mithilfe von Profis auf die Bühne gebracht wird.

**TAO.**  
tao-graz.at

# KÜNSTLERISCHER FREIRAUM

...oder es gibt viele gute Gründe eine TaO!-Theaterwerkstatt zu besuchen!

## Kreativ

Die TaO!-Theaterwerkstätten bieten Platz, um sich kreativ auszuprobieren, sich mit Theater und Kunst auseinanderzusetzen, spielerisch seine eigenen Talente und Grenzen zu entdecken und Teil eines künstlerischen Prozesses zu sein.

## Zeitgemäß

Die LeiterInnen der Werkstatt begeben sich auf die Suche nach Bühnenformen und Ausdrucksmöglichkeiten für eure Gruppe – dabei entstehen oft Experimente mit zeitgenössischen Theaterformen, Performances und zunehmend auch Tanz.

## Interdisziplinär

ExpertInnen und KünstlerInnen anderer Disziplinen (wie z.B. AutorInnen, MusikerInnen, TänzerInnen,...) halten Workshops und liefern neue Impulse für deine Werkstatt.



## Inspirierend

Die Inspirationen für die Theaterarbeit können vielfältig sein: ein Thema, eine Frage, ein Lied, ein Text, ein Bild, eine Geschichte, ein Motiv, ein Ereignis, ein Genre oder was gerade aktuell und für die TeilnehmerInnen spannend ist.

## Individuell

Jede und jeder TeilnehmerIn ist mit den eigenen Geschichten, Erfahrungen, Phantasien und ihrer/seiner Persönlichkeit ein wichtiger Teil des kreativen Prozesses. So entsteht am Ende auch eine Aufführung, die wirklich mit den SpielerInnen zu tun hat.

# WILLST DU TaO! LEBENS- ABSCHNITTPARTNER/IN WERDEN?

Als TaO!-WerkstattenteilnehmerIn wirst du gleichzeitig für eine Saison Mitglied im Verein und bist somit Teil der TaO!-Familie. Im Laufe eines Theaterjahres erwartet dich viel Spannendes auch abseits deiner Werkstatt!

## Gemeinsame Theaterbesuche!

Mit deiner TaO!-Membercard kannst du in der aktuellen Saison alle Aufführungen im TaO! gratis besuchen und erhältst Ermäßigungen bei Partnertheatern. Gemeinsam mit deiner Werkstatt schaut und analysierst du Stücke und diskutierst über das Gesehene.

## Festivals und Gastspiele!

Im In- oder Ausland mit dem eigenen Stück vor anderen Gruppen auftreten, diskutieren und gemeinsam feiern – das gehört zu den Highlights in der Laufbahn der TaO!-SpielerInnen.

## Bühne kapern!

Eine Woche steht das TaO! den jungen WerkstattenteilnehmerInnen ganz zur Verfügung. Ohne Anleitung kapern sie die Bühne und haben eine Woche Zeit, das auf der Bühne zu machen, wozu sie Lust haben, Scheitern inbegriffen – alles ist möglich und „die Alten“ ziehen sich zurück.

## Es spleent so schön!

Beim internationalen Theaterfestival spleen\*graz sind die TaO!-SpielerInnen live dabei und können bei Projekten mitwirken oder im Rahmen der jungen Kunstschiene spleen\*trieb eigene Ideen verwirklichen.

## In Produktionen und Projekten mitspielen!

Für unsere Produktionen casten wir die jungen SpielerInnen oft aus den Werkstätten. Das bedeutet ein professionelles und intensives Theatererlebnis mit 6 bis 8 Wochen Proben und 10 oder mehr Aufführungen.



# TAO! THEATERSPIELANGEBOTE

## Jahrestheaterwerkstätten

8 bis 18 Jahre

Körper, Kreativität, Ausdruck

Einmal in der Woche eine Portion Theater! Theater im TaO! heißt erfinden, üben und entdecken, nicht Text lernen, sondern Text produzieren, nicht nachreden, sondern vorsprechen. Denn Theater ist mehr als Theaterstücke-Spielen, Theater ist Bewegen, Denken, Forschen, Lachen, Weinen und noch eine ganz lange Liste von Verben. Eine gemeinsame Entdeckungsreise in die Welt des Theaters und am Ende dann Schweiß, Nervenkitzel und Scheinwerferlicht.

Start: 1. Oktoberwoche 2018

Dauer: 1x wöchentlich von Oktober bis Juni des Folgejahres

Stundenausmaß: 2 Stunden/Woche, ca. 60 Stunden gesamt, geblockte Proben nach Absprache möglich

Ab 27 Jahren  
Erwachsenenwerkstatt Ü27

Körpersprache, Konzentration, Ausgleich

Im TaO! kann sich jede/r ausprobieren, egal wie alt er/sie ist! Ohne Druck, mit viel Lust am Spielen und Freude am Theatralen sind Anfänger und Fortgeschrittene willkommen.

Start: 3. Oktober 2018

Stundenausmaß: 2 Stunden/Woche von Oktober bis Mai/Juni des Folgejahres, ca. 60 Stunden gesamt, geblockte Proben nach Absprache möglich

18 bis 27 Jahre

umSCHLAGplatz 1+2

Austauschen, Ausdenken, Umdenken

umSCHLAGplatz ist der Ort zum tief ins Theater reinfallen lassen. Zum Ausprobieren, Nachdenken und Sich-Auseinandersetzen. Kein Rollenspielen, aber Theater machen mit allem, was man hat.

Start: 15. Oktober 2018

Stundenausmaß: 2-2,5 Stunden/Woche von Oktober bis Mai/Juni des Folgejahres, ca. 60 Stunden gesamt, geblockte Proben nach Absprache möglich

umSCHLAGplatz 1 trifft sich wöchentlich.

umSCHLAGplatz 2 arbeitet geblockt und projektbasiert.

## Sommertheaterwerkstatt „Die Odyssee“

8 bis 14 Jahre

Spaß, Spiele, Teamgeist

Spielerisch begibst du dich mit Gleichgesinnten auf die Spuren von Odysseus und schlüpfst in die Rolle von Zyklopen, Sirenen, HeldInnen, KriegerInnen, Liebespaaren und noch viel mehr! Eine Woche lang erkunden wir das Geschehen auf und hinter der Bühne und erarbeiten in Kleingruppen eine Abschlussperformance zum Thema „Die Odyssee“.

Termin: 20. bis 24. August 2018 von 9:00 bis 15:00 inkl. 1h Mittagspause, Jause wird zur Verfügung gestellt

Abschlusspräsentation: Fr, 24. August um 14:00



## Spielarten

Das Werkstättenfestival

Den krönenden Abschluss des TaO!-Werkstättenjahres bildet das 4-tägige Festival Spielarten! Ende Mai/Anfang Juni wird die TaO!-Bühne dabei zur Spielfläche aller TaO!-Theaterwerkstätten, die ihre Abschlusspräsentationen in jeweils 2 bis 3 Vorstellungen vor Publikum und den anderen Werkstätten präsentieren. Rund 150 SpielerInnen sind jedes Jahr am Festival beteiligt. Zwischen den Aufführungen gibt es Workshops, Gespräche und Gelegenheit sich auszutauschen, in der Sonne zu

## Anmeldung

Besuche uns auf [www.tao-graz.at](http://www.tao-graz.at) » [Theaterspielen](#)

Wähle die Werkstatt deiner Wahl und schicke uns das ausgefüllte Onlineformular. Du bekommst innerhalb der nächsten Woche eine Bestätigungsmail mit einer Zahlungsaufforderung zugesandt!

## Preise

Jahrestheaterwerkstätten

8 bis 18 Jahre . . . . .	340,00 €
18 bis 27 Jahre / umSCHLAGplatz . . . . .	180,00 €
Erwachsenenwerkstatt ab 27 Jahren . . . . .	635,00 €

Sommertheaterwerkstatt

Frühbucherbonus

Sommertheaterwerkstatt: Spare 20,00 € bei Einzahlung bis 30. Juni 2018

Jahrestheaterwerkstatt: Spare 20,00 € bei Einzahlung bis 31. Juli 2018

Spare zusätzlich 35,00 € beim Besuch einer Sommer- und Jahrestheaterwerkstatt. 2 Geschwistern

## Infotag

am Fr, 01. Juni 2018 um 17:00

Alle Interessierten laden wir zu einem Infotag inklusive Schnupperworkshop ein! Hier kann man das TaO! kennenlernen, sich über die Theaterwerkstätten informieren und in die Theaterwelt hineinschnuppern.

Im Anschluss ab 18:00 laden wir zum gemeinsamen Theaterschauen im Rahmen unseres Werkstättenabschluss-



	Montag		Dienstag	
	Studio 34	Proberaum Maygasse	Studio 34	Proberaum Maygasse
16:00				
16:30				
16:45		<b>8 bis 10 Jahre</b>		
17:00		Mit: Karin Gschiel-Sobotka Start: 1.Oktober		
17:15		16:00 - 18:00		
17:30	<b>14 bis 16 Jahre</b>		<b>10 bis 12 Jahre</b>	<b>15 bis 18 Jahre</b>
17:45	Mit: Patrick Fleith Start: 1.Oktober		Mit: Natascha Grasser Start: 2.Oktober	Mit: Nora Winkler, Miriam Schmid Start: 2.Oktober
18:00	17:00 - 19:00		17:00 - 19:00	17:00 - 19:00
18:15				
18:30				
18:45				
19:00				
19:15				
19:30	<b>16 bis 18 Jahre</b>	<b>18 bis 27 Jahre</b>		
19:45	Mit: Andreas Wagner Start: 1.Oktober	umSCHLAGplatz 1+2		
20:00	19:00 - 21:00	Mit: Simon Windisch Start: 15.Oktober		
20:15		19:00 - 21:30		
20:30		Projekbasiert Geblockte Proben nach Absprache		
20:45				
21:00				
21:15				
21:30				

	Mittwoch		Donnerstag	
	Studio 34	Proberaum Maygasse	Studio 34	Proberaum Maygasse
16:00				
16:30				
16:45				
17:00		<b>10 bis 12 Jahre</b>	<b>14 bis 16 Jahre</b>	
17:15		Mit: N.N. Start: 3.Oktober	Mit: Karin Gschiel-Sobotka, Michaela Czernovsky Start: 4.Oktober	
17:30	<b>12 bis 14 Jahre</b>	16:00 - 18:00	16:30 - 18:30	
17:45	Mit: Verena Kiegerl Start: 3.Oktober			
18:00	17:00 - 19:00			
18:15				
18:30				
18:45				
19:00				
19:15				
19:30	<b>Ab 27 Jahren</b>			
19:45	Mit: Manfred Weissensteiner Start: 3.Oktober			
20:00	19:00 - 21:00			
20:15				
20:30				
20:45				
21:00				
21:15				
21:30				



Erfahre mehr über das Team auf unserer Website!

# DAS TEAM

[www.tao-graz.at/team](http://www.tao-graz.at/team)

Unser Theaterpädagogik-Team setzt sich aus KünstlerInnen zusammen, die mit viel Herzblut als SchauspielerInnen, RegisseurInnen, DramaturgInnen, KabarettistInnen, SängerInnen und KulturvermittlerInnen im Einsatz sind um



**Manfred Weissensteiner**

Künstlerischer Leiter und Gründer des Tao!, Theaterpädagoge, Regisseur und Schauspieler



**Verena Kiegerl**

Theaterpädagogin und Regisseurin



**Natascha Grasser**

Theaterpädagogin und Regisseurin



**Andreas Wagner**

Theaterpädagoge, Regisseur und Dolmetscher



**Simon Windisch**

Theaterpädagoge, Regisseur und Dramaturg



**Karin Gschiel-Sobotka**

Theaterpädagogin und Schauspielerin



**Michaela Czernovsky**

Theaterpädagogin und Kulturvermittlerin



**Patrick Fleith**

Theaterpädagoge und Theatermacher



**Miriam Schmid**

Theaterpädagogin, Performerin, Kabarettistin



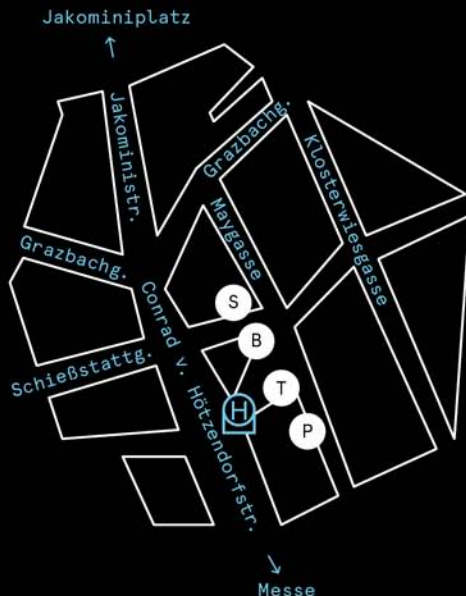
**Nora Winkler**

Theaterpädagogin, Theatermacherin und Sängerin

# WO LIEGT DAS TAO!?

Vielleicht näher als du denkst - nur  
5 Minuten vom Jakominiplatz entfernt!

- T** TaO! - Theater am Ortweinplatz  
Ortweinplatz 1. 8010 Graz
- P** Proberaum Maygasse  
Eingang gegenüber Hausnummer 23
- S** Studio 34: Schießstattgasse 34  
Tiefparterre
- B** Büro: Schießstattgasse 33  
1.Stock
- H** Mit der Bim Linie 4 oder 5  
zur Haltestelle Finanzamt



## Kontakt & für den Inhalt verantwortlich

TaO! - Theater am Ortweinplatz  
Ortweinplatz 1, 8010 Graz  
Tel: 0316/846094  
E-mail: werkstatt@tao-graz.at

Fotocredit: Clemens Nestroy  
Grafische Gestaltung: Studio März

Bankdaten  
IBAN: AT 34 2081 5021 0022 9265  
BIC: STSPAT2GXXX  
Steiermärkische Bank und Sparkassen AG

[www.tao-graz.at](http://www.tao-graz.at)