

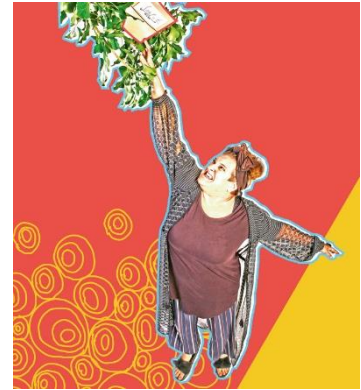
SCHLÄFT EIN LIED

Steckt in uns allen ein Kunstwerk?
Eine Do-It-Yourself-Performance

Ablauf & Voraussetzungen

Schläft ein Lied ist ein interaktiver Audio-Spaziergang, auf dem das Publikum auf die Spuren der Künstler*innen der Romantik geführt wird. Sie waren davon überzeugt, dass überall in unserer Umgebung Kunst schlummert, die zum Leben erweckt werden möchte. Steckt also auch in uns allen ein*e Künstler*in?

Diese Frage beschäftigt die fiktive Literaturwissenschaftlerin Dr. Verena Birkenfelder, die sich aufgrund ihres Sensationsfonds von **Joseph von Eichendorffs** erstem Tagebuch an die Zuhörer*innen wendet und mit interaktiven Übungen die Gegensätze von **Klassik und Romantik** mit modernen Kreativitätsansätzen nach **Julia Cameron** verwebt.



Spazierweg: Jede*r Zuhörer*in bewegt sich **alleine** auf einem Spazierweg nach Wahl in der Natur.

Wird der Spaziergang als gemeinsame Gruppenaktivität unternommen, sollten die Zuhörer*innen dazu ermutigt werden, ihre eigenen Wege zu gehen – der Audiowalk führt nach etwa der Hälfte des Weges wieder an den gemeinsamen Ausgangspunkt zurück.

Ausstattung: Für den Spaziergang benötigt jede*r Zuhörer*in:

- **Künstler*innen-Package** inkl. Übungs-Notizheft und Schreibmaterial
(wird im Vorfeld per Post zur Verfügung gestellt)
- **Smartphone** mit Internetzugang
(Audiowalk kann live gestreamt oder im Vorfeld heruntergeladen werden)
- **Kopfhörer**

Dauer: ca. 90 Minuten

Ausstellung: Im Rahmen des Spazierwegs werden Zuhörer*innen dazu aufgefordert, selbst kreativ zu werden und ihre Kunstwerke danach unter einem Künstler*innen-Namen hochzuladen.

Die dabei hochgeladenen Werke werden von uns in einer wachsenden Online-Galerie gesammelt. Der Link dazu ist **nicht öffentlich** zugänglich, und Zuhörer*innen erhalten ihn erst nach Hochladen ihres Kunstwerks.
(<https://www.tao-graz.at/sel-galerie/>)

Für einen runden Abschluss des Erlebnisses empfehlen wir, die Zuhörer*innen am Ende dazu zu ermutigen ihre Kunstwerke in die Galerie hochzuladen.

Buchung: Für die Buchung an office@tao-graz.at benötigen wir die **Anzahl** der Teilnehmer*innen sowie Begleitpersonen und eine **Postadresse**, an die wir die Künstler*innen-Packages versenden dürfen. Nach der Buchungsbestätigung erhalten Sie alle Packages und Informationen zum Audiowalk-Download innerhalb weniger Werktage per Post. Danach können Sie den Audiowalk jederzeit begehen.

Kosten: Gruppenpreis **10,00 €** pro Person, Begleitpersonen frei

Hintergründe

Die Epoche der Romantik



Die Epoche der Romantik (Ende 18. bis Mitte 19. Jahrhundert) ist als Antwort auf das Zeitalter der Aufklärung zu sehen, das von nüchterner Vernunft und wissenschaftlicher Forschung geprägt war. Dem stellten die Künstler*innen der Romantik das Gefühls- und Seelenleben des Menschen, die Schönheit und Mystik der Natur und die Sehnsucht nach fernen Ländern, aber auch Heimat entgegen.

<https://www.planet-wissen.de/kultur/literatur/romantik/index.html>

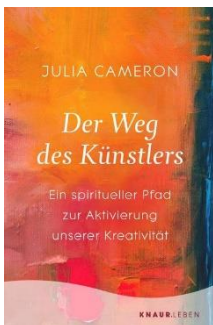
Joseph von Eichendorff



Joseph von Eichendorff (1788 – 1857) ist einer der bedeutendsten Schriftsteller der Romantik. Eichendorff stammt aus einer Kleinadelsfamilie in Oberschlesien, besuchte im Rahmen seines Studiums und auf Bildungsreisen zahlreiche europäische Städte und arbeitete beim Militär und beim Staatsdienst. Er verfasste eine große Anzahl an Erzählungen, Theaterstücken, Tagebüchern und Gedichten, von denen viele vertont wurden.

<https://www.xlibris.de/Autoren/Eichendorff/Biographie/Seite1>

Der Weg des Künstlers



In ihrem Bestseller *Der Weg des Künstlers* (1992) beschäftigt sich Autorin und Seminarleiterin Julia Cameron mit der Freisetzung der persönlichen Kreativität. In einem 12-wöchigen, spirituellen Übungsprogramm werden Ängste, Zweifel und kreative Blockaden bearbeitet und Kreativitätstechniken vorgestellt. Geleitet wird das Buch von der zugrundeliegenden Überzeugung, dass in jedem Menschen ein kreatives Wesen schlummert, das jedoch von vielen übersehen oder unterdrückt wird.

<https://www.juliacameronlive.com>

Team

Konzept und Regie: Andreas Flick und Anna-Katerina Frizberg

Stimme: Nadja Brachvogel

Web-Design: Patrik Stöcklmair

Tontechnik: Thomas Grassegger



TaO! - Theater am Ortweinplatz, Ortweinplatz 1
0316 846094 | office@tao-graz.at | www.tao-graz.at